

## LAS COFRADIAS ECIJANAS EN EL AÑO DE 1774

**Marzo 2019**  
**Ramón Freire Gálvez.**

Siguiendo con los documentos que he investigado, sobre todos los temas, de nuestra ciudad de Écija, encontré en el cuidado y conservado archivo del Ayuntamiento de esta Ciudad de Écija, una información fechada en 1774, titulada: "*Memoria de las Cofradías que se encuentran en esta Ciudad según su antigüedad y número de las que salen en Semana Santa*", de la que fue autor, el ecijano Don Lope Muñiz y Franco; información que vio la luz gracias al también ecijano Manuel Ostos y Ostos, donde este, al propio tiempo, aclaraba, rectificaba y añadía lo que estimó oportuno sobre dicha publicación; artículo que se dio a conocer en el año de 1911, en la revista "*Nueva Écija*", en su número del 16 de Marzo, bajo el título: "*LAS COFRADIAS DE ANTAÑO*".



A todo ello y como quiera que con posterioridad a la fecha del artículo de Manuel Ostos y Ostos (1911), han salido a la luz algunos otros documentos, de los que se puede obtener información aclaratoria sobre las Cofradías, lo iré insertando en el lugar que corresponda realizar dicha aclaración o rectificación.

El artículo en cuestión decía así:

El artículo en cuestión decía así:

*"NUEVA ECIJA.- SEMANARIO LIBERAL DE LOS INTERESES GENERALES DE ECIJA Y SU DISTRITO.- AÑO 11.- ECIJA, 16 de Marzo de 1911.- Número 11."*

*"APUNTES PARA LA HISTORIA".- LAS COFRADIAS DE ANTAÑO.*

*Estamos en plena cuaresma y casi tocando con la mano la Semana Santa; estamos, pues en carácter para que HABLEMOS unas diez cuartillas de LAS COFRADIAS DE ANTAÑO.*

*Para ello, echo mano a mi cajoncillo de sastre; desdoble un apunte que hiciera en 1774 Don Lope Muñiz y Franco, ecijano aficionadísimo a esta clase de trabajos, y con copiar, sin raspaduras ni enmiendas y agregar de propia cosecha algún ligerillo comentario, nos saldrá redondo el APUNTE PARA LA HISTORIA.*

*Dejó escrito Don Lope:*

*"Memoria de las Cofradías que se encuentran en esta Ciudad según su antigüedad y número de las que salen en Semana Santa".*

*1.- COFRADIA DEL ROSARIO.- Se aprobó en 8 de febrero de 1551 años para salir el Viernes Santo a las seis de la tarde.*

*(Los comentarios irán entre paréntesis. Esta Cofradía salía de Santo Domingo, con lujo inmenso y se le denominaba "La Caracolera").*

*2.- LA DE LA COLUMNA Y SANGRE DE CRISTO, del Convento de la Victoria. Se aprobó el 12 de Diciembre de 1570, para salir el Jueves Santo a las siete de la tarde. (Esta es la hoy llamada de Confalón).*

*3.- SANTO CRISTO DE SAN AGUSTIN, de su Convento. Se aprobó en 30 de Enero de 1571 para salir a las cinco de la tarde del mismo jueves. (Esta es la de la Sangre, que hoy está en Santa Cruz).*

*4.- LA SANTA VERA CRUZ de su capilla de San Francisco. Fue aprobada en 19 de Junio de 1573, para salir el Jueves Santo a las once de la noche. (Estaba en San Francisco)*

*5.- LA SOLEDAD DE NUESTRA SEÑORA que se aprobó el 11 de Julio de 1573 para salir de su capilla del Carmen Calzado el Viernes Santo a las ocho de la tarde.*

*(Esta es la célebre que se llamó "La Mondonguera", y a la cual después de 1774 se unió la del Santo Entierro de Cristo, de que luego se hablará).*

*6.- LA DEL DULCE NOMBRE DE JESUS en la parroquia de Santa María. Fue aprobada en 4 de Mayo de 1575 para salir el Jueves Santo a las ocho de la noche. Después se trasladó al miércoles por la tarde para llenar este día en que faltaba procesión y por haber muchas en el jueves. (No hay memoria actualmente de cuando salió por última vez).*

*7.- LA COFRADIA DE PIEDAD Y EXALTACION DEL SEÑOR CRUCIFICADO del Convento de la Merced Calzados. Se aprobó en 16 de Marzo de 1577 para salir el jueves a las diez de la noche. (Esta ha variado y sale el Viernes Santo).*

*8.- LA DE LA CONCEPCION DE NUESTRA SEÑORA, que se compone de los Escribanos, Procuradores y Ministros de esta Audiencia, en su capilla de San Francisco. Se aprobó en 11 de Diciembre de 1581 para salir el Lunes Santo en la tarde.*





*(De esta ha desaparecido hasta la Capilla, que era la que estaba en el patio de San Francisco, frente a la puerta que da a la Plaza. Hoy está ruinoso y nada se conserva del culto).*

9.- LA DEL SANTISIMO CRISTO DE SAN GIL, en su Parroquia. Se aprobó en 25 de Septiembre o Diciembre de 1581, para salir el Lunes Santo en la tarde. (Hoy sale el Miércoles y o Don Lope está equivocado en la fecha o la Hermandad se equivocó hace unos cuatro años, cuando dijo al Ayuntamiento para que este formara cierto Registro de Asociaciones, que había sido aprobada en 23 de Marzo de 1563. Esta última fecha se consigna por don Manuel Ostos y Ostos en la página 213 de su "Prosa Ecijana").

10.- LA DEL SANTO ANGEL Y SANTISIMO CRISTO ECCE HOMO, en el Convento de los Terceros, aprobada en 14 de Abril de 1589, para salir el Martes Santo.

*(Nadie recuerda hoy, cuando dejó de salir de Santa Ana esta Cofradía).*

11.- LA DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO, en su capilla de San Juan Bautista. No se sabe el año de su fundación, sólo sabemos que sale el Viernes Santo a las cinco de la mañana. Ahora en 1774 sale mucho antes para dar la vuelta a todos los Conventos de Monjas y es la más silenciosa de todas.

*(Hace varios años reorganizó esta Cofradía Don Baldomero Custodio, saliendo por última vez, a lo que recuerda en 1904, siendo hermano Mayor Don Francisco de A. Vega y he tenido ocasión de leer cierta disposición real de 1651, de acuerdo con la autoridad eclesiástica, prohibiendo los disciplinantes y penitentes con cruces que seguían el paso del Nazareno, por los escándalos que producían y las ofensas que hacían a Dios. ¡Claro, entre azote y azote...lechuga!*

12.- EL SANTO ENTIERRO DE CRISTO que salía de Santa Cruz. No se dice su fundación y sábese que aún no lo han visto salir los nacidos hasta este año en que escribimos, y a lo que me parece se unió a la del Santo Cristo de esta Iglesia.

*(Don Lope al decir Santo Cristo de esta Iglesia, alude al Cristo de la Misericordia o a Nuestro Padre Jesús Abrazado a la Cruz, por lo demás el Santo Entierro que ahora está unido a la Hermandad de la Soledad sigue sin salir años y más años. Hace pocos días se afirmaba en cierta circular que saldría en 1912. ¿Saldrá en 1912?*

*En 1 de Abril de 1623 se quitaron las Cofradías de San Gil, Santo Entierro y Ecce-Homo y Concepción; aun cuando después volvieron a salir por nuevas Bulas, siendo Corregidor Don Mateo Sedeño."*

Antes de seguir copiando la publicación que nos ocupa, es preciso aclarar algunos errores en las fechas que se consignaron, ya fuere por Don Lope, o por Don Manuel Ostos y Ostos.

En el documento que dejó Don Lope Muñiz y Franco, copiado por Manuel Ostos y Ostos, se consigna como fecha de aprobación de las Reglas de la Hermandad de la Coronación de Cristo y San Roque, por Lope Muñiz el 25 de Septiembre o Diciembre de 1581 y por Ostos y Ostos la de 25 de Marzo de 1563, recogiendo una fecha aportada por la propia Hermandad en 1907 al Ayuntamiento de Écija. La fecha exacta de aprobación de sus Reglas lo fue el 25 de Septiembre de 1585.



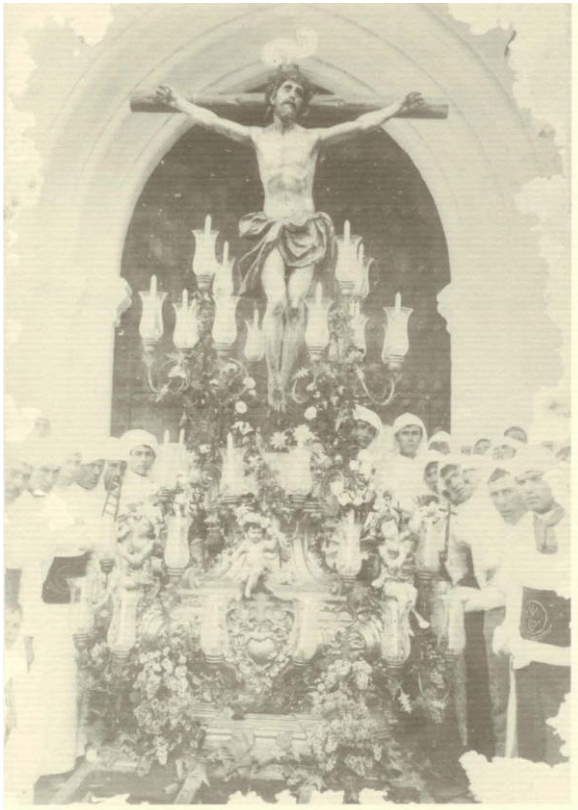
Año 1900.- Stmo. Cristo de la Sangre

Respecto a la Hermandad de la Purísima Concepción, Don Lope consignó como fecha de aprobación de las reglas el 11 de Diciembre de 1581, cuando en realidad fue dicho día y mes pero del año 1579, y el día de salida fijado para su Cofradía lo era en el Miércoles Santo (aunque pudiera ser que en 1774 la realizara en Lunes).

Asimismo aclarar o corregir, respecto de lo que escribió Don Lope en 1774, que la Hermandad de "El Entierro de Cristo de Santa Cruz" no se vio suprimida por el auto eclesiástico de 1 de abril de 1623 como el mismo dice, sino que fueron solamente las la "Purísima Concepción" (San Francisco), "Coronación" (San Gil) y "Ecce Homo" (Santa Ana).

Respecto a la aclaración de Manuel Ostos y Ostos, cuando comenta lo escrito por Muñiz y Franco sobre la Hermandad del Santo Entierro de Cristo que salía de Santa Cruz "...y a lo que parece se unió a la del Santo Cristo de esta Iglesia, de que dicho Cristo es el de la Misericordia o a Nuestro Padre Jesús Abrazado a la Cruz", en cuanto al primero, era el titular de la Hermandad del mismo nombre, ubicada en Santa Cruz, y respecto al segundo, igualmente titular de una Hermandad del mismo nombre, vigente al día de hoy, y ubicada en idéntica Parroquia, pero que su fecha de fundación data de 21 de Mayo de 1666, siendo aprobadas su Reglas por el Arzobispado de Sevilla en 1 de Junio del mismo año, sin que conste entre los documentos de esta última, la unión a la del Santo Entierro de Cristo de dicha iglesia mayor de Santa Cruz.

Siguiendo con la transcripción de los "Apuntes para la Historia" de Manuel Ostos y Ostos, que a su vez recoge lo escrito por Don Lope Muñiz y Franco, copiamos:



*"Hasta aquí Don Lope Muñiz y Franco, el cual dice, seguidamente, como salían las Cofradías en 1774, por medio de esta nota:*

*AHORA EN 1774 salen de esta forma.*

*DOMINGO DE RAMOS.- Por la tarde, el Entierro General de Comunidades, con los huesos que acarrea la Hermandad de la Misericordia, de los que han muerto y sido enterrados en los campos. Salía de San Francisco y ahora desde hace varios años, por ciertas diferencias se pasa el féretro a Santa Bárbara y van hasta Santa Cruz donde tienen capilla.*

*LUNES SANTO en la tarde: Corona del Señor, Santísimo Cristo de San Gil y Madre de Dios (Parroquia de San Gil).*

*MARTES SANTO por la tarde: Nuestro Padre Jesús de la Misericordia y Madre de Dios de la Encarnación, hoy Santísimo Cristo de la Expiración y Madre de Dios de los Dolores (Parroquia de Santiago).*

*Y como Don Lope nada dice concreto de ésta célebre y admirable escultura del Cristo de la Expiración, séame permitido decir, como Sagaz ecijano, que esta escultura es de Pedro Roldán y no de Montes de Oca, como se ha afirmado alguna vez en los libros de historia ecijana, que se adquirió con limosnas reunidas por José Pérez Osuna, honrador de aquella parroquia, quien lo entregó a la Congregación de las Ánimas del Purgatorio en la misma Iglesia, y que un viernes 29 de Marzo de 1680, llegó a Écija la Sagrada escultura, recibéndola el clero ecijano en la Ermita de Nuestra Señora del Camino, desde la cual, fue en procesión solemne a Santiago. Estos detalles los dejó escritos el Ldo. Don Antonio Ignacio de Lucena, al folio 56 del libro 35 de Bautismos de dicha Parroquia. Cuando escribió Don Lope Muñiz, ya estaba refundida la Hermandad con el título actual de Hermandad de Nuestra Señora de los Dolores, según aprobación de este Arzobispado de 5 de Diciembre de 1771. Y ahora continuamos con el...*

*MARTES SANTO.- La del Santo Ángel y Ecce Homo, con la Madre de Dios (Convento de Santa Ana).*

*MIERCOLES SANTO.- El Dulce Nombre de Jesús y Madre de Dios (Parroquia de Santa María).*

*La Oración del Huerto y Madre de Dios de la Concepción (Del Convento de San Francisco y la sacaban...LOS CURIALES).*

*JUEVES SANTO.- La del Santísimo Cristo de San Agustín, título de la Sangre y Madre de Dios de la Consolación (Hoy en Santa Cruz).*

*La del Señor de la Columna, Santísimo Cristo de Confalón y Madre de Dios de la Esperanza (Convento de la Victoria).*

*Exaltación del Señor y Madre de Dios de la Piedad (Convento de la Merced).*

*La Cena de Cristo, Santísimo Cristo de la Vera Cruz y Madre de Dios de la Paz (Convento de San Francisco).*

*Este Santísimo Cristo de la Vera Cruz es también de Roldán o de Monte de Oca, de quien creo es el Jesús Cansado que existe en San Gregorio.*



*No aclaro esto ahora, por no tener a mano los apuntes donde se explica el año en que los empleados del matadero, matarifes, cortadores, etc., todos vecinos de aquel barrio constituyeron la Hermandad para la cual habían adquirido la escultura dos sujetos principales del gremio. Es una verdadera lástima que esa escultura esté en una capilla sin culto y casi ruinosa. ¿Cómo el celosísimo párroco Don Manuel Montero, no ha conseguido llevar esta sagrada obra de arte a Santa María, donde podría ser venerada por las personas piadosas y admirada además por los amantes y entendidos de obras artísticas? Perdóneseme esta pregunta, si resulta indiscreta; sólo un buen deseo me guía al hacerla, que se conserve la obra artística. Y digo a Santa María y me acuerdo del Sr. Montero, porque creo que San Gregorio corresponde a la collación de Santa María.*

*VIERNES SANTO, de madrugada.- Nuestro Padre Jesús Nazareno y Madre de Dios (Parroquia de San Juan).*

*El mismo día por la tarde, la del Corpus Christi y Madre de Dios del Rosario, ahora de Dolores (Del Convento de Santo Domingo).*

*El Santo Entierro, que se ha perdido (De Santa Cruz cuando en 1774 escribía Don Lope), quedando para la noche la del Santo Sepulcro y Madre de Dios de la Soledad (Convento del Carmen Calzado) que es de las más lúcidas.*



*Estas son las notas de Don Lope, que sólo tienen de mi cosecha los entre paréntesis. Noto en algunos datos de los apuntados por el Sr. Muñiz, disconformidad con otros más recientes, y la falta de referencia de las Hermandades siguientes:*

*1º.- La de San Roque, en San Gil, abogado, creo de la peste, que por la falta de higiene en los pasados siglos, en que era corriente hubiera un año sí y otro también, tuvo un gran fervor. A San Roque lo hemos visto salir hace unos diez años en unión de la Hermandad del Cristo de San Gil.*

(La actual Hermandad de San Gil, titulada: "Real Archicofradía de Nazarenos de la Coronación de Espinas de Nuestro Señor Jesucristo, San Marcos, San Roque, Santísimo Cristo de la Salud y Nuestra Señora de los Dolores", tuvo su primitivo título como "Hermandad de la Coronación de Espinas de Nuestro Señor Jesucristo y San Marcos").

*2º.- La de Jesús Abrazado a la Cruz que hoy sale con el Cristo de la Sangre.*

(No es correcta la afirmación que realizó Manuel Ostos y Ostos, dado que, como hemos dejado reflejado anteriormente, la actual hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno Abrazado a la Cruz y María Santísima de la Amargura, era por aquellas fechas de 1911 (igual que hoy), hermandad independiente a la del Cristo de la Sangre, ocurriendo a la fecha que escribe Ostos y Ostos, que encontrándose ubicadas desde 1858 ambas Hermandades, en la Iglesia Mayor de Santa Cruz, en el Jueves Santo de 1910 procesionó, como lo había hecho anteriormente, en la Semana Santa de 1857 y 1871, la imagen de Jesús Nazareno Abrazado a la Cruz, dentro de la Cofradía de la Hermandad del Cristo de la Sangre, pues así lo certifica un documento que posee esta última hermandad, relativo: "... al pago en 12 de Abril de 1857, de 56 reales a don Pedro González por alquiler de varios cinturones para el paso de Jesús Abrazado a la Cruz en la Cofradía del presente año.")

3º.- Una Cofradía que había en Santa Bárbara que daba culto al Jesús Caído, y que hacía estación de penitencia dando vuelta a la Plaza Mayor el Jueves al amanecer.

4º.- Otra Cofradía que salía del Convento de los Jerónimos en el Valle, que sólo llegaba a Santa Cruz, trayendo a...Nuestro Padre Jesús... (¿Será este el Jesús Abrazado a la Cruz antes mencionado?).

5º.- Otra que salía del Convento de los PP. Capuchinos, en la que figuraba un paso con Jesús Caído en la calle de la Amargura y la Verónica.

Y 6º.- Y una Soledad al pie de la Cruz, con Jesús ya descendido del Santo Madero que salía del Convento de Mercedarios Descalzos, ósea del Convento de la Concepción.



El cronista ecijano Manuel Ostos y Ostos, terminaba el citado artículo de esta forma: "De todo esto, en otra ocasión pondré los puntos en su sitio y diré todo lo que conozco. Hoy no debo seguir, pues con lo dicho, ya tienen los lectores apuntes suficientes para pasar la Cuaresma y esperar que toquen a gloria. Y... ¡va la última!, que suele oírse algunas veces. Con permiso del Director pienso dejar descansar a los lectores algunos números, librándoles de tanto "apunte para la historia".

Yo, para terminar y haciéndoles saber que lo anterior, ya lo publiqué en su día, dentro de mi libro *Ayer y Hoy de las Hermandades y Cofradías ecijanas*, les hago constar que las fotografías aportadas, son las más antiguas que poseo en mi archivo, relativo a alguna de las cofradías citadas por Ostos y Ostos, a fin de ilustrar un poco el contenido de lo transcrito, que espero lo disfruten y compartan, para saber, un poco más, de la antigua y fervorosa Semana Santa ecijana.